COMUNICAT

PROIECTUL “Divertisment între tradiție și modernism, vechi și nou: cultură, sport, spectacole și folclor în regiunea transfrontalieră” (Entertainment between tradition and modernism, old and new: culture, sports, performances and folklore in the cross border region)

Primăria Comunei Hășmaș în parteneriat cu Municipiul Hortobágy din Ungaria ( Hortobágy Község Önkormányzata) implementează în perioada 06.03.2025- 05.03 2026 proiectul “Divertisment între tradiție și modernism, vechi și nou: cultură, sport, spectacole și folclor în regiunea transfrontalieră” (Entertainment between tradition and modernism, old and new: culture, sports, performances and folklore in the cross border region) în cadrul programului Interreg VI-A România-Ungaria.

Bugetul total al proiectului este de **190.614,40 EUR**, finanțat în proporție de **80% din fonduri europene (FEDR)**, și **20% contribuții proprii** din partea partenerilor implicați.

**Comuna Hășmaș (România)Lider de prioiect:** **Buget total :** 110.000,00 EUR – din care Finanțare FEDR: 88.000,00 (80%) EUR cu o **contribuție proprie de** 22.000,00 EUR (20%) iar **Municipiul Hortobágy (Ungaria):** **Buget total :** 80.614,40 EUR din care Finanțare FEDR: 64.491,52 EUR și o **contribuție proprie de**  16.122,88 EUR (20%).

Proiectul este o inițiativă transfrontalieră ce își propune să îmbunătățească calitatea vieții în comunitățile rurale din Comuna Hășmaș (RO) și Hortobágy (HU). Acesta răspunde nevoilor acute ale zonelor rurale afectate de lipsa infrastructurii culturale și recreative dar și depopulare și îmbătrânire demografică, oferind soluții inovatoare pentru revitalizarea acestor comunități.

Obiectivul principal este cela de a stimula participarea activă a populației la viața culturală și socială locală prin evenimente artistice, sportive și folclorice, combinate cu realizarea infrastructurii necesare organizării acestora. Spre deosebire de abordările tradiționale, proiectul pune accent pe sustenabilitate, promovând dezvoltarea unei baze materiale durabile și transferul de know-how între parteneri pentru a permite continuitatea activităților după finalizarea finanțării.

Activitățile proiectului sunt structurate pe trei direcții principale:

**1. Organizarea de evenimente culturale și de socializare**

* **Friendship Days** – Eveniment ce are ca scop construirea de relații de lungă durată între cetățeni, organizat de Comuna Hasmas.
* **Preservation and development of the "Codrenesti" traditions in Hasmas Commune**– eveniment cultural tradițional, organizat în comuna Hășmaș, cu scopul de a celebra istoria, tradițiile, personalitățile și valorile culturale locale.
* **Cultural picnic-** eveniment în aer liber, organizat de comuna Hasmas, care reunește metode de divertisment tradiționale și alternative:
* **Old and new, tradition and modernism in the Hungarian Puszta** organizat de comuna Hortobagy, reunind metode tradiționale și alternative de divertisment

**2. Investiții în infrastructura pentru divertisment**

* Amenajarea unui **spațiu dedicat evenimentelor în aer liber** în Hășmaș: împrejmuirea terenului de sport .
* **Achiziția unor echipamente :**  cort pentru evenimente, seturi de mese, bănci, scaune, ecran gonflabil și proiector, căsuțe din lemn și costume populare
* În Hortobágy: **achiziționarea unui vehicul electric și a unei stații de încărcare** pentru transportul participanților și logisticii la evenimente.

**3. Elaborarea și aplicarea unei strategii comune**

* Dezvoltarea unei **strategii de divertisment sustenabil**, care va include activități culturale recurente, cu implicarea comunităților.
* Partenerii vor face **schimb de experiențe**: Hășmaș contribuie cu tradiții și folclor, iar Hortobágy cu know-how-ul în organizarea de evenimente în arii naturale protejate.
* Activitățile sunt concepute pentru a continua și **după finalizarea proiectului**, prin implicarea comunității și utilizarea infrastructurii achiziționate.

În concluzie, Proiectul “Divertisment între tradiție și modernism, vechi și nou: cultură, sport, spectacole și folclor în regiunea transfrontalieră” (Entertainment between tradition and modernism, old and new: culture, sports, performances and folklore in the cross border region) este un exemplu de intervenție strategică în zonele rurale, ce urmărește nu doar îmbunătățirea calității vieții prin divertisment, ci și crearea unui cadru durabil pentru dezvoltarea culturală comunitară.

Conţinutul acestui material nu reprezintă în mod necesar poziţia oficială a Uniunii Europene.